

## **Консультация для воспитателей и родителей по теме: «Вредные мультфильмы»**

**Мультфильмы! Польза или вред?**

Психологов и педагогов, да и родителей давно интересует вопрос о том, полезны ли ребенку мультфильмы или могут причинить ему немалый вред. Этот вопрос возник уже достаточно давно. Сторонники обеих версий приводят веские аргументы в пользу своей точки зрения, и решить, кто из них прав, не так и просто. Однако и те, и другие сходятся в одном: мультфильмы оказывают огромное влияние на психику детей и формирование их отношения к окружающему миру. И влияние это не стоит недооценивать.

Странно, что многие родители совершенно не задумываются о том, что смотрит их чадо. Логика примерно такова: взрослым - фильмы, детям – мультфильмы (какими бы они ни были). И мало кто задумывается, а стоит ли разрешать ребенку смотреть все подряд, имеющее отношение к мультипликации и анимации. Ведь за красочной оберткой нередко спрятана отнюдь не съедобная начинка. Современные мультфильмы все чаще становятся зеркалом, отражающим картину нашего мира. И носителями его ценностей, разумеется. Присмотритесь повнимательней: героями детских мультфильмов становятся воры и разбойники, жестокое обращение к себе подобным и другим представителями живого мира возводится в ранг нормы, а предательство, убийство и другие страшные вещи уже не порицаются вовсе. Ребенок не умеет еще оценивать того, что видит, он верит всему сказанному и показанному, и самое горькое – начинает подражать этому.

**Дорогие педагоги и родители!**

Еще совсем, казалось бы, недавно, ваш кроха сосредоточенно слушал первые сказки и прибаутки. Теперь он немножко повзрослел, и пришло время открыть перед ним волшебный и увлекательный мир добрых мультиков, где с забавными героями ваш ребенок будет познавать мир, в котором, по всем законам бытия, добро побеждает зло. Малыш научится говорить правильные слова, замечать красоту природы, будет видеть на экране искренние, улыбающиеся лица. Любой мультфильм имеет мощное эмоциональное воздействие на детей. Многие современные анимэ возвращают в подрастающем человеке злобу, агрессию, ненависть и другие пороки, вызывая серьезные психические нарушения. Советские мультфильмы в этом отношении уникальны. Они учат искренности и доброте, умению ценить дружбу и готовности прийти на помощь, а также другим качествам, необходимым для правильного формирования личности.

Мультфильмы занимают важное место в жизни современных детей. Далеко не всегда их качество и смысловое содержание соответствует возможностям их понимания и задачам развития ребенка, особенно дошкольного возраста. Поэтому часто возникает потребность в психолого-педагогической экспертизе детских мультфильмов. Речь идет об оценке соответствия формы и содержания мультфильмов психологическим особенностям дошкольников.

### **Классификация признаков вредного мультфильма**

На основе этой классификации родители самостоятельно могут определить, вреден мультфильм для ребенка или нет. Наличие одного или нескольких признаков вредного мультфильма служит основанием для того, чтобы не показывать этот продукт своим детям:

- Главные герои мультика ведут себя агрессивно, жестоко, калечат, убивают, причиняют вред. Причем все подробности этого «смакуются», даже если все это подано под маской юмора.
- Плохое поведение персонажей по сюжету либо остается безнаказанным, либо даже ведет к улучшению их жизни: получению признания, популярности, богатства и т.д.
- В сюжете демонстрируется опасное, в случае попытки его повторения в реальной жизни для здоровья или жизни поведение.
- В мультфильме персонажам присуще поведение, нестандартное для их пола: мужские персонажи ведут себя по-женски, женские – по-мужски.
- В сюжете присутствуют сцены неуважительного поведения по отношению к людям, животным, растениям. Это может быть глумлением над старостью, слабостью, физическими недостатками, социальным и материальным неравенством.
- Герои фильма несимпатичны или даже уродливы. Для детского восприятия, для более легкой ориентации в том, кто «плохой», а кто «хороший», необходимо, чтобы положительный герой был симпатичным и внешне приятным. Тогда ребенку будет проще понять, кому из героев следует подражать, а кому напротив.
- В мультике культивируется праздный образ жизни, пропагандируется идеал «жизнь – вечный праздник», политика избегания трудностей и достижения целей легким путем, без труда или даже обманом.
- В сюжете высмеиваются и показываются с подчеркнуто неприглядной стороны ценности семейных отношений. Главные герои-дети конфликтуют со своими родителями, которые показаны глупыми и нелепыми. Герои – супруги ведут себя по отношению друг к другу подло, неуважительно, беспринципно. Пропагандируется идеал индивидуализма и отказа от почитания семейных и супружеских традиций.
- В фильме присутствуют сюжетные линии, порочащие и презрительно, брезгливо описывающие все, что связано с материнством и рождением, воспитанием детей. Материнские образы выглядят отталкивающе, их образ жизни показан как ущербный и неполноценный.

Далее мы приводим названия мультфильмов, которые не рекомендованы для просмотра детьми дошкольного и младшего школьного возраста: **«Телепузики», «Покемоны», «Губка Боб», «Маша и медведь», «Шрек», «Аниме», «Симпсоны», «Гриффины», «Футурама», «Южный парк («Саус парк»), многие мультфильмы Уолта Диснея, «Винкс», мультипликационный цикл «Три богатыря».** Важно обсуждать с ребенком, увиденное в мультфильме, комментировать нравственную и безнравственную стороны поступков героев; объяснять ребенку в доступной форме, что хорошо, а что плохо и почему. Надеемся, что у вас будет возможность прочитать те книги, которые мы использовали для составления данной статьи.

### ***Используемая литература:***

1. Абраменкова В. Во что играют наши дети? Игрушка и антиигрушка.- М.: Яуза, Эксмо, Лепта книга, 2006 год.
2. Детство под угрозой. Вредные мультфильмы. Брошюра подготовлена проектом «Научи хорошему», 2015 год.
3. Ребенок и компьютер: сб. материалов \И.Я. Медведева, Т.Л. Шишова, М.И. Шишова и др.; сост.: И.Я. Медведева, Т.Л. Шишова. – Клин. Христианская жизнь, 2009 год.